Министерство сельского хозяйства Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный аграрный университет»

«Южно-Уральский государственный аграрный университет» Институт ветеринарной медицины троицкий аграрный техникум

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по учебной работе

О.Г. Жукова

«27» _чмарта 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.02. ЛИТЕРАТУРА

Общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности естественнонаучного профиля 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров базовая подготовка форма обучения очная

PACCMOTPEHA:

Предметно-цикловой методической комиссией общих гуманитарных и социально — экономических дисциплин при кафедре педагогики и социально-экономических дисциплин.

* .

Председатель

Протокол № 4

«25» марта 2019 г.

Составитель: Ниганова А.И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Эксперты:

Внутренняя экспертиза:

Техническая экспертиза:

Ниганова А. И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ Сурайкина Э. Р., методист ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Содержательная экспертиза:

Ниганова А. И., преподаватель ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ Дедина М.Н., председатель ПЦМК ТАТ ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ

Внешняя рецензия:

Снегирева О. В., доцент кафедры педагогики и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ ИВМ.

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины БД.02 Литература по специальности среднего профессионального образования естественнонаучного профиля 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012г. № 413 и Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (Протокол № 3 от 21 июля 2015г.), протокол № 3 от 25 мая 2017 года.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров в соответствии с требованиями актуализированных ФГОС СПО третьего поколения.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.02. Литература

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина БД.02. Литература является частью учебного предмета «Литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4 Количество часов на освоение дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 110 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 73 часов, внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающегося 31 час; консультации 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	110
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	73
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	Не предусмотрено
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)	31
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	Не предусмотрено
консультации	6

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета

2.2 Тематический план и содержание дисциплины БД.02. Литература.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)		Уровень усвоения
1	2		4
Введение.			
	Содержание учебного материала		
	 Развитие русской литературы. Роды, виды и жанры литературы Литература как вид искусства. Основные направления литературы и их особенности. Основные роды, виды и жанры литературы. 	2	1
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение на тему: «Развитие русского литературного языка»		
Раздел 1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.		46	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала		
Александр Николаевич Островский.	 1. Жизненный и творческий путь «Колумба Замоскворечья». 2. Новизна драматургии. 3. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. 	2	1
	Самостоятельная работа: Пьеса «Гроза» А. Н. Островского. 1.История создания пьесы. 2. Жанровое своеобразие.	4	
	Самостоятельная работа: Город Калинов и его обитатели. Нравы жителей.	2	

	1. Калинов и его обитатели (система персонажей).				
	2. Говорящие имена и фамилии в пьесе.		1		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
Тема 1.2.	Содержание учебного материала				
Иван Сергеевич	3. 1.Жизненный и творческий путь писателя.	2	1		
Тургенев.	2. Тематика произведений.				
	Самостоятельная работа:	4			
	1.И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети» (обзор).				
	2.Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика				
	романа.				
	3.Главные герои романа.				
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
		онтрольные работы -			
Тема 1.3.	держание учебного материала				
Николай	4. 1. Сведения из биографии.	2	1		
Семенович Лесков.	2. Сюжетная проблематика рассказа.				
Рассказ «Тупейный	3. Образы главных героев.				
художник».	Лабораторные занятия -				
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся:	-			
Тема 1.4.	Содержание учебного материала				
Федор Михайлович	Самостоятельная работа:				
Достоевский.	1. Жизненный и творческий путь писателя.				
Роман	2. Своеобразие жанра, особенности сюжета.				
«Преступление и	3. Отображение русской действительности в романе.				
наказание».	Самостоятельная работа:	4			
	1. Социальная и нравственно-философская проблематика романа «Преступление и наказание».				
	2.Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее				
	опровержение в романе.				

	Самостоятельная работа:	4	
	1. Наказание. Страдание и очищение в романе «Преступление и наказание».		
	2. Анализ романа: почему автор преступлению отводит одну главу, а наказанию весь роман.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 1.5.	Содержание учебного материала		
Антон Павлович	Самостоятельная работа:	4	
чехов.	«Маленькая трилогия».		
	1. Основные этапы жизни А. П. Чехова.		
	2. Понятие «трилогия» и «человек в футляре».		
	3. Сюжет и проблематика рассказов.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 1.6.	Содержание учебного материала		
Лев Николаевич	Самостоятельная работа:	4	
Толстой. Роман –	1. Личность и творческий путь писателя.		
эпопея «Война и	2. История создания романа и исторические события в романе.		
мир».	Самостоятельная работа:	4	
	Духовные искания Андрея Болконского.		
	1. Основные этапы жизни героя.		
	2. Его взгляды на жизнь, светское общество, войну, семейную жизнь.		
	Самостоятельная работа:	4	
	Духовные искания Наташи Ростовой.		
	1. Основные этапы жизни героини. Авторский идеал семьи.		
	2. Другие женские образы в романе.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	-	
Раздел 2.		12	
Особенности			
развития			

литературы 1930 – начала 1940-х			
годов.			
Тема 2.1	Содержание учебного материала		
Марина Ивановна	Самостоятельная работа:	4	
Цветаева.	1. Сведения из биографии писательницы.		
	2. Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и		
	вечности.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		
Осип Эмильевич	Самостоятельная работа:	4	
Мандельштам.	1. Сведения из биографии поэта.		
	2. Социалистический реализм как новый художественный метод противоречия в его развитии и		
	воплощении.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		
Михаил	Самостоятельная работа:	4	
Александрович	1. Основные этапы жизненного и творческого пути писателя.		
Шолохов.	2. Отражение исторических фактов в рассказах писателя.		
	3. Рассказ «Судьба человека».		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Раздел 3.		16	
Особенности			
развития			
литературы			
периода Великой			
Отечественной			

войны и первых			
послевоенных лет.			
Тема 3.1.	Содержание учебного материала		
Особенности	Самостоятельная работа:	4	
литературы	1. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков		
периода ВОВ и	2. Раскрытие проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига,		
первых	противоборства созидающих и разрушающих сил в произведениях послевоенных лет.		
послевоенных лет.	Лабораторные занятия	1	
	Практические занятия	1	
	Контрольные работы	-	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала		
Анна Андреевна	Самостоятельная работа:	4	
Ахматова.	1. Жизненный и творческий путь.		
	2. Лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта.		
	Самостоятельная работа:	4	
	Поэма А. А. Ахматовой «Реквием».		
	1. Исторический масштаб и трагизм поэмы.		
	2. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 3.3.	Содержание учебного материала		
Борис Леонидович	Самостоятельная работа:	4	
Пастернак.	1. Жизненный и творческий путь.		
	2. Основные темы и мотивы лирики.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Раздел 4.		8	
Творчество			
писателей-			
прозаиков			
в 1950 – 1980е годы.			

Тема 4.1.	Содержание учебного материала			
Вячеслав	Самостоятельная работа:	4		
Леонидович	1.Роль произведения о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств			
Кондратьев.	молодого поколения.			
Повесть «Сашка».	2. Связь событий давно минувших дней с современными.			
	Лабораторные занятия	-		
	Практические занятия	-		
	Контрольные работы	-		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала			
Александр Исаевич	Самостоятельная работа:	4		
Солженицын.	1. Основные этапы творческого и жизненного пути писателя.			
	2. «Крохотки»: художественные особенности и проблематика малой прозы.			
	Лабораторные занятия	-		
	Практические занятия	-		
	Контрольные работы	-		
Раздел 5.		8		
Творчество поэтов				
в 1950 – 1980е годы.				
Тема 5.1.	Содержание учебного материала			
Александр	Самостоятельная работа:	4		
Трифонович	1. Жизненный путь.			
Твардовский.	2. Лирический герой в стихотворениях поэта-фронтовика.			
	Лабораторные занятия	-		
	Практические занятия	-		
	Контрольные работы	-		
Тема 5.2.	Содержание учебного материала			
Стихотворения	Самостоятельная работа:	4		
Булата Шалвовича	1. Жизненный и творческий путь.			
Окуджавы.	2. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.			
	Лабораторные занятия	-		
	Практические занятия	-		
	Контрольные работы	-		
Раздел 6.		8		

Русское			
литературное			
зарубежье 1920 –			
1990-х годов			
(три волны			
эмиграции).			
Тема 6.1.	Содержание учебного материала		
Три волны	Самостоятельная работа:	4	
эмиграции.	1.Первая волна эмиграции – И. Шмелев, Б. Зайцев. В. Набоков.		
_	2. Вторая волна эмиграции – Б. Ширяев, Д. Кленовский, И. Елагин.		
	3.Третья волна эмиграции – И. Бродский, А. Синявский, Г. Владимов.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 6.2.	Содержание учебного материала		
Иосиф	Самостоятельная работа:	4	
Александрович	1. Жизненный и творческий путь.		
Бродский.	2. Особенности творчества.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Раздел 7.		8	
Особенности			
развития			
литературы конца			
1980 – 2000-х годов.			
Тема 7.1.	Содержание учебного материала		
Общественно –	Самостоятельная работа:	4	
культурная	1.Основные направления развития современной литературы.		
ситуация в России	2. Представители, жанры, темы литературного творчества.		
конца XIX – начала	3. Позиция современных писателей и поэтов в спорах о путях развития современной литературы.		
XX B.	Самостоятельная работа:	4	
	1. Анна Яковлева. Биография		

2.Идейное своеобразие рассказа «Шуба»		
Лабораторные занятия	-	
Практические занятия	-	
Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся:	-	
Всего (часов):	110	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература (аудитория № 415)

Технические средства обучения: ноутбук Lenovo G50-45

Наглядные пособия: стенд «Писатели времен Великой отечественной войны», стенд «Высказывания великих людей о русском языке»

3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

- 1. Русский язык и литература. Литература [Электронный ресурс]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования: в 2 частях / Обернихина Г. А. [и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. Ч. 1 432 с. Москва: Академия, 2017 Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Академия: http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=344865.
- 2. Русский язык и литература. Литература [Электронный ресурс]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования: в 2 частях / Обернихина Г. А. [и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. Ч. 2 448 с. Москва: Академия, 2017 Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Академия: http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=344868.

Дополнительные источники

- 1. Литература [Электронный ресурс]: практикум : учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы НПО и СПО / Обернихина Г. А. [и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной Москва: Академия, 2016 351 с. Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Академия: http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=290062.
- 2. Литература [Электронный ресурс]: справочно-информационное пособие / ; под ред. Г. А. Обернихиной; авт.-сост. Г. А. Обернихина; авт.-сост. А. Г. Антонова; авт.-сост. С. К. Бирюкова; авт.-сост. Т. В. Емельянова; авт.-сост. О. Н. Марченко Москва: Русское слово учебник, 2016 609 с. Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485405.

Электронные ресурсы:

- 1.Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. Санкт-Петербург, 2010-2019. Режим доступа: http://e.lanbook.com/.
- 2.Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс]. Москва, 2001-2019. Режим доступа: http://biblioclub.ru/.
- 3.Южно-Уральский государственный аграрный университет [Электронный ресурс] : офиц. сайт. 2019. Режим доступа: http://sursau.ru.
- 4.Электронно-библиотечная система «Библиокомплектатор» [Электронный ресурс]. Москва, 2019. Режим доступа: http://www.bibliocomplectator.ru.
- 5. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] : сайт. Москва, 2019. Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru.

- 6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: сайт. 2019. Режим доступа: http://fcior.edu.ru/.
- 7. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] : офиц. сайт. Москва, 2011-2019. Режим доступа: http://минобрнауки.pd/.
- 8. Естественно-научный образовательный портал [Электронный ресурс] : сайт / Российское образование: система федеральных образовательных порталов. Режим доступа: http://en.edu.ru/

3.3. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Форма работы	Вид занятия		
Форма расоты	Урок	ЛЗ	ПЗ, семинар
Интерактивныйурок	-	-	-
Работа в малых группах	5	-	2
Компьютерные симуляции	-	-	-
Деловые или ролевые игры	3	-	1
Анализ конкретных ситуаций	5	-	1
Учебные дискуссии	4	-	3
Конференции	-	-	-
Внутрипредметные олимпиады	-	-	-
Видеоуроки	-	-	-
Другие формы активных и	4	-	1
интерактивных занятий			

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения самостоятельных работ, практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения
личностные:	Проверка правильности
• сформированность мировоззрения,	выполнения самостоятельной
соответствующего современному уровню	работы обучающихся.
развития науки и общественной практики,	Устный опрос.
основанного на диалоге культур, а также	Тестирование.
различных форм общественного сознания,	Письменный опрос.
осознание своего места в поликультурном	Перекрестный опрос.
мире;	Промежуточная аттестация в форме
• сформированность основ саморазвития и	комплексного дифференцированного
самовоспитания в соответствии с	зачета.
общечеловеческими ценностями и идеалами	
гражданского общества; готовность и	
способность к самостоятельной, творческой и	
ответственной деятельности;	
• толерантное сознание и поведение в	
поликультурном мире, готовность и	
способность вести диалог с другими людьми,	
достигать в нем взаимопонимания,	
находить общие цели и сотрудничать для их	
достижения;	
• готовность и способность к образованию, в	
том числе самообразованию, на	
протяжении всей жизни; сознательное	
отношение к непрерывному образованию как	
условию успешной профессиональной и	
общественной деятельности;	
• эстетическое отношение к миру;	
• совершенствование духовно-нравственных	
качеств личности, воспитание чувства любви к	
многонациональному Отечеству,	
уважительного отношения к русской	
литературе, культурам других народов;	
• использование для решения познавательных и	
коммуникативных задач различных	
источников информации (словарей,	
энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	
метапредметные:	Проверка правильности
• умение понимать проблему, выдвигать	выполнения самостоятельной
гипотезу, структурировать материал,	работы обучающихся.
подбирать аргументы для подтверждения	Устный опрос.
собственной позиции, выделять	Тестирование.
причинно-следственные связи в устных и	Письменный опрос.
письменных высказываниях, формулировать	Перекрестный опрос.
выводы;	Промежуточная аттестация в форме
• умение самостоятельно организовывать	комплексного дифференцированного

собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности:
- владение навыками познавательной, учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

зачета.

предметные:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Проверка правильности выполнения самостоятельной работы обучающихся.

Устный опрос.

Тестирование.

Письменный опрос.

Перекрестный опрос.

Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета.